

Conférence d'ouverture  
57e congrès

2019  
2020

# RAPPORTS D'ACTIVITÉS

**SPHQ**

Société  
des  
professeurs d'histoire  
du  
Québec

# TABLE DES MATIÈRES

6

## CONFÉRENCE D'OUVERTURE

Jean-Philippe Warren et Denys Delâge, historiens



7

## REVUE TRACES

Parutions et numérisation des archives

- 002 Notre mission
- 003 Orientations et valeurs
- 004 Mot du président
- 004 Conseil d'administration
- 005 Membres
- 005 Formation continue
- 006 Congrès annuel

10

## RECONNAISSANCE DES ASSOCIATIONS ÉDUCATIVES

Présentation de la démarche de reconnaissance



- 007 Revue TRACES
- 007 Lancements
- 008 Communication numérique
- 008 Promotion de l'enseignement de l'histoire
- 009 Partenariats
- 010 Reconnaissance ministérielle
- 012 Prix d'Excellence en histoire



12

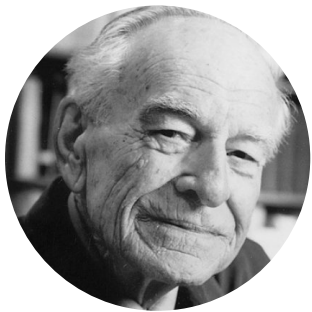
## PRIX D'EXCELLENCE EN HISTOIRE

Remise du prix dans le cadre du congrès annuel

- 013 Rapport financier
- 014 Remerciements

La *Société des professeurs d'histoire du Québec* a été fondée à Québec le 20 octobre 1962 à l'initiative du professeur Pierre Savard (1938-2011), secrétaire de l'Institut d'histoire de l'Université Laval, avec la collaboration du professeur Marcel Trudel (1917-2011), de la même institution et de l'abbé Georges-Étienne Proulx (1921-1998).

## MEMBRES FONDATEURS



**Marcel Trudel**



**Pierre Savard**



**Georges-Étienne Proulx**

La SPHQ a pour mission de promouvoir l'enseignement de l'histoire au Québec sous tous ses aspects, auprès de ses membres et de la population en général et de contribuer à assurer la transmission de l'information et le développement des professionnels de l'enseignement.

À cette fin et par son expertise, elle peut mener des campagnes d'information et d'éducation, faire des représentations et des recherches concernant l'enseignement de l'histoire au Québec, développer des alliances avec d'autres organismes et prendre tout autre moyen jugé utile pour réaliser cette mission.

## ORIENTATIONS

La SPHQ est la référence en matière de formation continue dans le domaine de l'enseignement de l'histoire au Québec. Par l'entremise de son congrès annuel, elle facilite l'accès aux activités et ateliers en lien avec ce champ d'expertise. Sa capacité à mobiliser les différents acteurs du milieu de l'enseignement lui permettent d'être reconnue comme un collaborateur et un acteur important du milieu de l'éducation.

### VALEURS

**Approche non partisane;**

**Éthique et respect dans les principes démocratiques;**

**Ouverture sur les partenariats et aux collaborations avec divers intervenants du milieu de l'enseignement**



Au terme de l'année 2019-2020, voici le rapport d'activités de la Société des professeurs d'histoire du Québec. Les membres du conseil d'administration ont mené à bien divers dossiers, représenté la Société auprès d'organismes partenaires et participé à des rencontres liées à l'enseignement et à la promotion de l'histoire. La SPHQ a aussi représenté la voix des enseignants dans les médias.

Le CA est constitué de professionnels du milieu de l'enseignement convaincus de l'importance du rôle de la SPHQ dans la promotion de l'histoire. L'engagement bénévole des membres du CA témoigne de cette volonté. Nous avons tenu 5 rencontres dont trois virtuelles.

### Raymond Bédard

Président  
Enseignant au CS des Patriotes

## CONSEIL D'ADMINISTRATION



**Catinca Adriana Stan**  
*Vice-présidente*  
Didacticienne | Université Laval



**Véronique Charlebois**  
*Trésorière et responsable  
des communications*  
Enseignante au Collège Héritage  
de Châteauguay



**Laurent Constantin**  
*Secrétaire*  
Enseignant au CS Val-des-Cerfs



**Mathieu Mercier**  
*Administrateur*  
Enseignant au CS Rivière-du-Loup  
Kamouraska



**Laurence Murray-Dugré**  
*Administratrice*  
Conseillère pédagogique (UQTR)  
Chargée de cours (UQTR)



**Romain Nombret**  
*Administrateur - Représentant muséal*  
Musée Boréalais



**Samuel Rabouin**  
*Représentant étudiant*  
Étudiant en didactique (UQTR)  
Chargée de cours (UQTR)

La *Société des professeurs d'histoire du Québec* regroupe des enseignants(es), des conseillers(ères), pédagogiques, des didacticiens et des professionnels de l'enseignement rattachés au domaine de l'univers social.

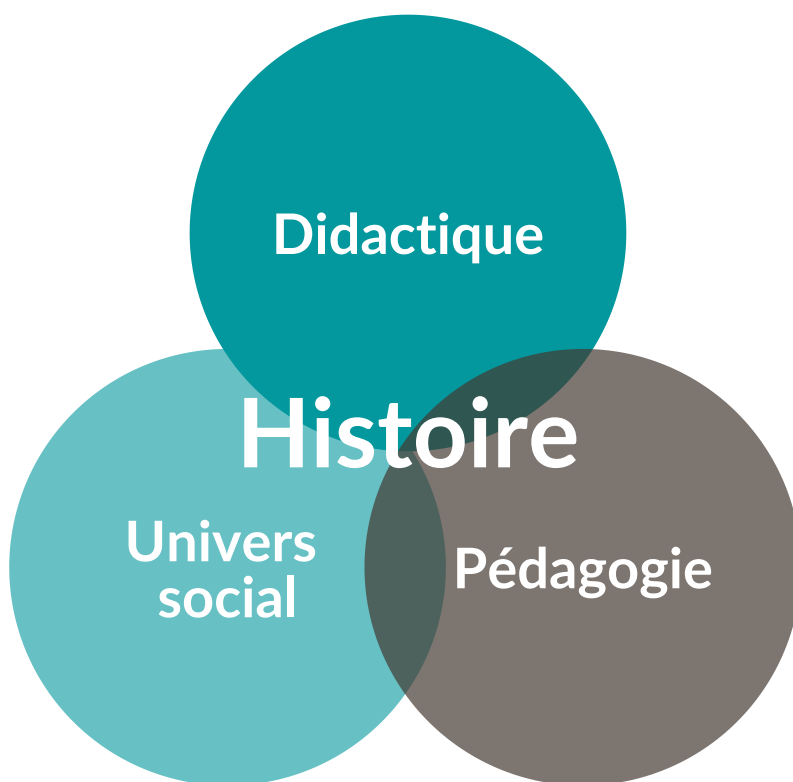
Plusieurs institutions universitaires sont également membres de la SPHQ.

## FORMATION CONTINUE

La SPHQ travaille en étroite collaboration avec divers organismes pour offrir un accès à une formation continue de qualité pour les professionnels de l'enseignement de l'histoire selon les thèmes suivants:

En plus de valoriser le développement de ces trois domaines, la SPHQ s'investie activement pour représenter ses membres auprès des différentes instances gouvernementales.

De plus, la société s'implique dans le développement de partenariats avec divers organismes culturels, éducatifs et muséaux.



En octobre 2019, la SPHQ a tenu son 57e congrès à l'Hôtel Delta de Sherbrooke. Les conférenciers d'ouverture, Denys Delâge historien à l'Université Laval et Jean-Philippe Warren, sociologue et anthropologue à l'Université Concordia, ont donné le coup d'envoi de ces deux jours de conférences et ateliers en proposant une réflexion très à propos sur les relations entre les peuples autochtones et les Européens avec Le rendez-vous manqué de la rencontre de deux mondes : Comment raconter l'histoire autrement ? Avec 48 ateliers à l'horaire, ce fut le congrès ayant offert le plus grand nombre d'ateliers depuis de nombreuses années. Notre préoccupation est toujours d'offrir un éventail d'ateliers abordant autant l'histoire, les ressources pédagogiques que la didactique afin de répondre aux différents intérêts des congressistes.

Sous la supervision de Véronique Charlebois, le salon des exposants maintient sa popularité. Ainsi l'an dernier, 31 organismes ont réservé un emplacement et offert aux congressistes un éventail de ressources pédagogiques et éducatives très pertinentes. La formule des passeports pour la visite des kiosques répond toujours aux attentes des exposants et a simplifié la gestion des prix de présence. L'activité en soirée, organisée en collaboration avec le Musée des Beaux-Arts de la ville de Sherbrooke a permis aux participants de découvrir l'œuvre originale de Josiane Bolduc en présence de l'artiste suivi d'une dégustation porto-chocolat.

Au-delà de l'organisation du congrès, le défi de la SPHQ est de s'assurer de rejoindre les enseignants, afin qu'ils s'inscrivent en grand nombre, malgré les ressources financières limitées des commissions scolaires (maintenant centre de services scolaires) allouées à la formation continue. Nous avons la conviction que le congrès de la SPHQ reste un moment privilégié pour les enseignants de se perfectionner et de partager entre collègues leurs expériences pédagogiques.

En raison des directives de la santé publique du Québec, le 59e congrès annuel ne se tiendra pas en octobre comme prévu mais plutôt le 19 mars 2021 à l'Hôtel Delta de Trois-Rivières dans une formule d'une journée. Le retour au congrès d'automne se fera en octobre 2021, les 21 et 22, à l'Hôtel Pur de Québec.



Jean-Philippe Warren et Denys Delâge, conférenciers accompagnés de Raymond Bédard, président

En plus d'informer les membres des activités de la société, la revue Traces offre l'occasion aux différents intervenants du milieu de l'enseignement de l'histoire de diffuser l'état de leurs travaux en didactique et en histoire. Les articles abordent l'histoire sous plusieurs angles comme l'indique les différentes rubriques : Pleins feu sur l'histoire, Didactique en mouvement, Activités pédagogiques, Recension de livres et expositions liées à l'histoire. En collaboration avec Histoire Canada, certains articles ont été publiés sur leur site web afin de rejoindre la francophonie canadienne.

En collaboration avec divers organismes, cinq lancements de la revue devaient avoir lieu en 2020, soit le Traces 58-1 (Hiver) au Musée de l'Holocauste, 58-2 (printemps) au Parlement du Québec (en collaboration avec Élections Québec et l'Assemblée nationale) et au Musée McCord (en lien avec l'exposition Chapleau) et 58-4 au Fort Saint-Jean et au Musée des Beaux-Arts de Montréal. Cette formule, développée depuis quelques années, consiste dans la présentation de la revue suivie d'un cocktail et d'une conférence, ce qui permet à nos membres de découvrir des lieux et expositions en lien avec l'histoire. Malheureusement, seul le lancement au Musée de l'Holocauste a pu se réaliser car le confinement, décrété par le gouvernement en mars, a forcé l'annulation des lancements prévus par la suite. Évidemment, nous travaillons à reporter ces événements dès que la situation se sera rétablie.

Depuis 2011, la mise en page est réalisée par Lucie Laguë et la révision linguistique est confiée à Mme Suzanne Richard. Publiée en 500 exemplaires, la revue comprend 4 numéros par année, soit un par saison. Cependant, avec le report du congrès au printemps 2021, le numéro 58-4 (programme du congrès) n'a pas été publié. La revue Traces est maintenant disponible sous forme électronique sur notre site Web dans la section Membre. Les articles de la revue sont aussi disponibles sur le portail du services documentaires multimédias (SDM) Repère. Suite à une entente avec la BANQ, cette dernière va commencer incessamment la numérisation de toutes les publications de la SPHQ depuis sa fondation afin qu'elles soient disponibles pour les chercheurs.



Lancement de la revue TRACES 58-1 en collaboration avec le Musée de l'Holocauste de Montréal.

Le site Web de la société est un outil de communication indispensable pour rejoindre nos membres et assurer une gestion efficace des inscriptions au congrès. Préparée et mise en ligne par Véronique Charlebois, responsable des communications, une infolettre est envoyée à chaque mois pour informer les membres de nos activités et sur différents sujets liés à l'enseignement de l'histoire. À cela s'ajoute la page Facebook de la SPHQ, mise à jour par Laurent Constantin, qui rejoint les adeptes des médias sociaux et permet aux membres de suivre nos activités, de relayer des informations sur l'enseignement de l'histoire et de faire des commentaires ou suggestions. Un compte Twitter et LinkedIn sont également suivis par plusieurs centaines de personnes.



856 abonnés



604 abonnés

Fidèle à sa mission de faire la promotion de l'enseignement de l'histoire, la SPHQ multiplie les interventions sur différentes tribunes. Ainsi, des membres de la SPHQ ont participé à différents comités et organismes. Un membre de la SPHQ assiste aux réunions du Groupe des responsables en univers social (GRUS) avec lequel nous collaborons afin de mieux connaître nos différentes ressources. La SPHQ est aussi membre du Conseil pédagogique interdisciplinaire du Québec (CPIQ) par l'entremise duquel nous participons colloque du BES et sommes présent au colloque du CRIFPE à Montréal du printemps. Malheureusement, seul le colloque du BES a pu avoir lieu car, encore une fois, le confinement a forcé l'annulation des autres événements.

Rencontre annuelle de représentants des associations canadiennes d'enseignants en histoire, sous l'égide d'Histoire Canada, qui devait avoir lieu à Winnipeg en juillet et à laquelle Véronique Charlebois et moi-même devions participer est remise à l'an prochain. La SPHQ, par la voix de son président a pris la parole à quelques reprises dans les médias, presse écrite, radio et télévision, afin de répondre aux questions des journalistes sur les enjeux de l'enseignement de l'histoire du Québec. La SPHQ est sollicitée de plus en plus souvent par les médias lorsqu'une question liée à l'apprentissage de l'histoire fait l'actualité,

Plusieurs autres événements et offres spéciales témoignent de notre volonté de rejoindre les futurs enseignants. Abonnement gratuit d'un an à la revue Traces aux étudiants au BES. Rencontres avec les étudiants finissants en enseignement dans les universités (UQAM, UdeM et U. Laval) au cours de l'année. Remise de bourses d'excellence, en collaboration avec les professeurs de didactique de l'histoire, aux étudiants des universités de Sherbrooke, de Montréal, UQTR, UQO et Laval à Québec.



Le volet des partenariats, développé depuis quelques années, est en pleine expansion et permet à la SPHQ de tisser des liens avec différents organismes, musées et magazines qui œuvrent dans le domaine de l'histoire ou qui ont à cœur de mieux faire connaître leur domaine d'expertise. Ainsi, la SPHQ et la Société des musées du Québec (SMQ) poursuivent leur partenariat visant à travailler ensemble afin de sensibiliser le milieu de l'éducation, et plus particulièrement les enseignants d'histoire, à l'importance des institutions muséales comme ressources éducatives. À la SPHQ, nous croyons que la fréquentation des musées, plus particulièrement ceux liés à l'histoire, permet le développement d'approches pédagogiques stimulantes grâce à l'expertise de ces institutions dans la mise en valeur d'objets du passé. En collaboration avec le Musée des Beaux-Arts de Montréal, nous sommes à explorer la mise en place d'un programme scolaire pour exploiter la riche collection permanente pour découvrir l'histoire par le biais de l'analyse des œuvres d'Arts.

Dans le cadre du partenariat SPHQ-SMQ, les membres enseignants de la SPHQ reçoivent une carte de la SMQ donnant accès gratuitement à la plupart des musées du Québec. Cette initiative va, tout au long de l'année, permettre aux enseignants de visiter les différentes expositions muséales et d'évaluer leur pertinence en vue d'intégrer une sortie scolaire dans leur enseignement.

Il en va de même avec Archéo-Québec dont le partenariat permet à tous les membres de la SPHQ d'être reconnus membres privilégiés du réseau Archéo-Québec. Par cette entente, la SPHQ souhaite encourager la diffusion des activités réalisées dans le domaine de l'archéologie. Divers avantages sont offerts exclusivement aux membres de la SPHQ tels que la location de trousseaux éducatifs et la publication d'articles dans la revue Traces. Les magazines Cap-aux-diamants, Continuité et celui de l'organisme École branchée sont aussi des partenaires avec lesquels la SPHQ partage des ressources éducatives. Le Musée de l'Holocauste de Montréal a renouvelé l'entente de partenariat avec la SPHQ afin de mieux faire connaître aux enseignants son offre éducative. Un lancement de la revue TRACES 58-1 a eu lieu dans cette institution en février 2020 avec la participation d'une historienne spécialiste de la question des génocides. La SPHQ a aussi un partenariat avec le Musée Pointe-à-Callière.

Tous ces partenariats sont le fruit du travail de communication mené rondement par Véronique Charlebois et moi-même.

## PARTENAIRES

Archéo-Québec | Assemblée nationale du Québec | Caisse Desjardins de l'Éducation | CADRE 21 | Coalition pour l'Histoire | Conseil pédagogique interdisciplinaire du Québec | Culture Trois-Rivières (Musée Boréal) | École Branchée | Kinésis Éducation Cartes Amérix | Élections Québec | GRUS | Musée des Beaux-Arts de Montréal | Musée de l'Holocauste | Musée McCord | Stewart | Musée Pointe-à-Callière, cité d'archéologie et d'histoire de Montréal | RÉCITUS | Revue Cap-aux-Diamants | Revue Continuité | Société des Musées du Québec

## PASSÉ DATE ?

La SPHQ, toujours à l'affut de projets originaux pour faire connaître et aimer l'histoire du Québec, s'est associée au projet de balados PASSÉ DATE ?, une initiative de l'enseignant d'histoire Martin Landry, coproduit par Montréal en Histoires et QUB Radio. Dès son lancement officiel prévu cet automne, les balados seront diffusés en partenariat avec la Société des professeurs d'histoire du Québec sur notre site web ainsi que sur les ondes de QUB Radio. Les contenus de ce balado, créés avec la collaboration de différents enseignants d'histoire du Québec et du Canada d'un peu partout dans la province, sont animés par Martin Landry. Produite par la SPHQ, des activités pédagogiques sous forme de questionnaire seront disponibles sur notre site web pour chacun de ces balados afin de maximiser leur utilisation en classe.

# RECONNAISSANCE MINISTÉRIELLE

La démarche initiée par la SPHQ auprès des associations professionnelles d'enseignements afin de s'unir pour obtenir une reconnaissance officielle de la part du MEES a bien progressé. Une rencontre, en février 2020 à Montréal, avec un attaché politique du ministre Jean-François Roberge et une autre au début du mois de mars à Québec avec les responsables de la *Direction de la valorisation et de la formation du personnel enseignant* (DVFPE) a permis de faire valoir la pertinence d'une reconnaissance ministérielle accompagnée d'un financement récurrent pour soutenir nos associations dans notre rôle dans la formation continue en éducation.

Cependant, la situation d'urgence sanitaire provoquée par la pandémie a forcé le report de nombreuses activités, dont les congrès, et fragilisé financièrement les associations. Dans ce contexte inédit, un contact fut réalisé auprès des attachés politiques du ministre pour faire part de l'urgence d'un soutien financier discrétionnaire à court terme de 30 000\$ par association pour faire face à la crise. C'est avec un grand soulagement qui nous fut précisé, le 31 août dernier, que le ministre avait finalement autorisé le versement de ces sommes par le biais du DVFPE et que le modalités en vue d'un processus de reconnaissance officielle était bel et bien enclenché. Deux ans après avoir amorcé cette démarche, c'est une belle réussite pour la SPHQ qui a piloté ce dossier et pour les huit associations qui en font partie. Après quelques rencontres en visioconférence, nous avons tenu une rencontre en personne au mois d'août à Drummonville avec les représentants de ces associations ce qui a permis d'échanger sur la vie associative et de se coordonner pour la suite de notre démarche.

# DÉMARCHE DE RECONNAISSANCE DES ASSOCIATIONS ÉDUCATIVES



Appuyée par



Première rangée:

Élie Mainville, présidente de Association québécoise des enseignants de la danse à l'école (AQEDÉ) et Simon Caplette-Charrette, président de l'Association Théâtre Éducation Québec (ATEQ)

Deuxième rangée :

Michel Lemieux, président de l'Association des éducateurs spécialisés en arts plastiques (AQÉSAP) , Raymond Bédard, président de la SPHQ , Véronique Charlebois (SPHQ), Camille Turcotte, directrice générale de l'Association pour l'enseignement de la science et de la technologie au Québec (AESTQ)

Troisième rangée :

Katya Pelletier, présidente de l'Association québécoise des professeurs de français (AQPF) , Anne Robitaille, (AQPF), Jessica Hand, présidente sortante de l'Association of Teacher of English of Quebec (ATEQ) et Pamela Bussey, présidente de l'ATEQ Absent de la photo : Marc Chevarie, président de l'Association québécoise en éthique et culture religieuse (AQÉCR)

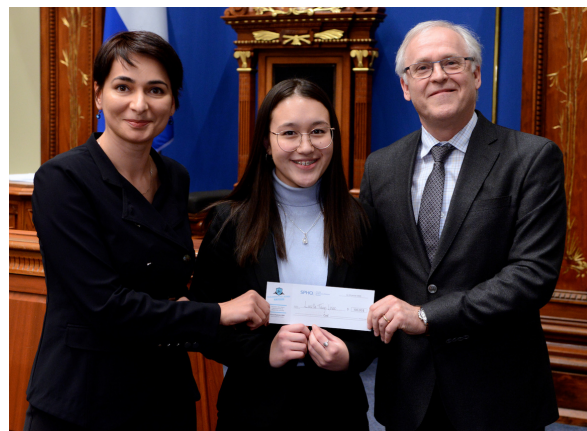
# PRIX D'EXCELLENCE

Cette année, la remise de prix d'excellence en histoire accompagné d'une bourse de 100 \$ pour récompenser 5 élèves du secondaire qui se démarquent par leur intérêt soutenu envers l'histoire du Québec ainsi qu'à un enseignant pour son approche pédagogique originale n'a pu se réaliser. Ces prix sont reportés au printemps 2021. Vous trouverez les informations sur ces prix ainsi que les formulaires de mise en candidature sur notre site Web. Martin Landry, enseignant d'histoire au Collège Regina-Assumpta s'est vu remettre le Prix d'Excellence pour l'enseignement lors du 57e congrès.

La SPHQ continue son partenariat avec le Parlement des jeunes, de l'organisme Par ici la démocratie de l'Assemblée nationale du Québec, par la remise de bourses d'excellence de 100 \$ à deux élèves s'étant démarqués lors de cet événement de simulation parlementaire qui a eu lieu en janvier 2020. La vice-présidente Mme Catinca Adriana Stan et moi-même avons remis ses prix lors de la clôture de l'événement le vendredi 24 janvier 2020.



*Cellia Lardjane, de l'école Mont-De-La-Salle (C.S. de Laval), a mérité le prix de la SPHQ pour la qualité de son discours.*



*Lucille Tang-Levac du Collège Rivier a mérité le prix de la SPHQ pour ses valeurs de respect, de tolérance et d'ouverture.*



*Remise du Prix d'Excellence en enseignement à Martin Landry, en présence de Raymond Bédard et de Véronique Charlebois*

Suite à la tenue de ses derniers congrès, la société avait pu enregistrer un bénéfice appréciable qui lui avait permis de stabiliser ses assises financières. La pandémie et les mesures sanitaires imposées par le gouvernement du Québec ayant entraîné l'annulation de la tenue du 58e congrès qui devait initialement se tenir les 15 et 16 octobre 2020, explique la baisse des revenus associés à l'organisation de cet événement annuel. D'un bénéfice net de 51 219\$ enregistré l'an passé, la société se voit essuyer une perte de 8 160\$ en 2020. L'absence de réservation d'espaces au sein de son vaste salon des exposants explique en grande partie la baisse de rentrées financières de la SPHQ.

Les cotisations relatives au membrariat ainsi que la réservation d'espaces publicitaires dans la revue TRACES ont également enregistré une légère diminution. Il est important de noter que la SPHQ, qui s'est portée mandataire d'une démarche de reconnaissance auprès du Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES), avec l'appui de 7 autres regroupements associatifs, pourra compter sur une aide discrétionnaire ponctuelle de 30 000\$ pour la prochaine année. Cette aide permettra de maintenir l'offre dédiée à la formation continue pour les enseignants spécialisés en histoire et en univers social.

Nous vous rappelons que, depuis l'an dernier, la date d'échéance de l'année financière de la SPHQ respecte le calendrier scolaire québécois et qu'en conséquence l'année financière régulière se termine le 30 juin. Afin de répondre aux exigences de plus en plus grandes et complexes de la gestion financière, la SPHQ a recours aux services de l'aide comptable Nancy Ledoux. Sa tâche consiste à émettre les factures et reçus pour les bilans de fin de trimestre, à faire les prélèvements de TPS et TVQ, et à faire les suivis avec Revenu Québec et l'Agence du revenu du Canada.

En tant que président de la SPHQ, j'aimerais remercier les personnes suivantes :

Un remerciement particulier à Lucie Laguë qui, de façon bénévole, assure avec une rigueur sans faille la mise en page de la revue Traces et gère de façon minutieuse le dossier du renouvellement des abonnements par la mise à jour de la liste des membres, et l'envoi de la revue Traces via l'entreprise de distribution TAQ. Merci à Mme Suzanne Richard pour son excellent travail à la correction linguistique de Traces depuis de nombreuses années et qui prend sa retraite.

Merci à Véronique Charlebois, responsable des communications, de l'organisation du congrès et trésorière, pour sa gestion dynamique et rigoureuse des dossiers du salon des exposants, du site Web de la SPHQ et de l'infolettre.

Merci à tous les membres du conseil d'administration pour leur implication au sein de l'organisme. Grâce à la collaboration de toutes ces personnes et de celles qui ont œuvré par le passé, la SPHQ accomplit sa mission avec rigueur et passion depuis maintenant plus de 58 ans. En terminant, merci à tous les enseignantes et enseignants qui avez participé à cette assemblée générale annuelle en ligne.



**Raymond Bédard**  
Président

**SPHQ** | Société  
des professeurs d'histoire  
du Québec

*La référence en enseignement de l'histoire depuis 1962*



C.P. 311

Saint-Bruno-de-Montarville, Québec  
J3V 5G8

[www.sphq.quebec](http://www.sphq.quebec)